**"КҚК-ТАЛАНТТЫ БАЛАЛАРҒА, 2022"**

 **ХАЛЫҚАРАЛЫҚ БАҒДАРЛАМАСЫ АЯСЫНДА**

 **"JAS - TOLQYN" ЖАС ТАЛАНТТАР**

**БАЙҚАУЫ ТУРАЛЫ ЕРЕЖЕ**

**1. ЖАЛПЫ ЕРЕЖЕЛЕР**

1.1. Осы Ереже мақсаттар мен міндеттерді айқындайды, "Jas-tolqyn" жас таланттар байқауын (бұдан әрі - Байқау) ұйымдастыру және өткізу тәртібін регламенттейді, тапсырманың мәнін, нәтижелерді бағалаудың өлшемшарттары мен тәртібін, байқауға қатысушылар мен жұмыстарға қойылатын талаптарды, оларды байқауға ұсыну тәртібін, байқауды өткізу мерзімдері мен орнын ескеретін шарттарды айқындайды және байқаулық іс-шаралар аяқталғанға дейін қолданыста болады.

1.2. Байқауды қаржыландыру "Каспий Құбыр Консорциумы-К" акционерлік қоғамының (бұдан әрі – Қайырымдылық жасаушы) қайырымдылық қайыр көрсету қаражаты есебінен жүзеге асырылады.

1.3. Байқау әкімшісі-"ВІ-Жұлдызай" корпоративтік қайырымдылық қоры (бұдан әрі-Әкімші).

1.4. Серіктестер: Атырау, Ақтөбе, Маңғыстау және Батыс Қазақстан облыстарының әкімдіктері, Қазақ ұлттық өнер университеті, Нұрғиса Тілендиев атындағы Кіші өнер академиясы( Атырау қ.), Дина Нұрпейісова атындағы халық музыкасы Академиясы (Атырау қ.), үкіметтік емес ұйымдар, БАҚ.

1.5. Байқау әкімшісі: • байқауды дайындайды және өткізеді; Барлық байқауға қатысушылар үшін тең жағдайды қамтамасыз етеді; • байқауды өткізудің жариялылығын қамтамасыз етеді; • байқау нәтижелері туралы мәліметтердің ресми жарияланған күнінен бұрын жария етілуіне жол бермейді; • байқау шарттарына сәйкес оның жеңімпаздары мен лауреаттары болып танылатындарға сыйлықтар беруді қамтамасыз етеді. • бірінші кезең бойынша қазылар алқасының жұмыс нәтижелері негізінде екінші және үшінші кезең қатысушыларының құрамын қалыптастырады • байқаудың құжаттамасын қабылдайды және бекітеді; • қазылар алқасының, жетекші шебер сыныптардың құрамын қалыптастырады және олардың жұмысын ұйымдастырады.

1.6. Ұйымдастыру комитеті-әкімшіні және серіктестердің өкілдерін қамтитын алқалы орган; • байқауды БАҚ-та өткізудегі жария етуді қамтамасыз етеді; • қатысушыларды байқау өткізу және қабылданған шешімдер туралы хабардар етеді. Ұйымдастыру комитеті тәуелсіз қазылар алқасы мүшелерінің баға қоюына және байқауға қатысушыларға марапаттау орындарын беруге жауапты болмайды.

 1.7. Байқау туралы ақпарат ресми интернет-сайтта және өңірлік бұқаралық ақпарат құралдарында жарияланады.

 1.8. Байқаудың қорытындысын шығару және жеңімпаздарды, лауреаттарды анықтау байқаудың қазылар алқасына жүктеледі.

 **2. БАЙҚАУДЫҢ МІНДЕТТЕРІ**

Байқау келесі міндеттерге қол жеткізуге бағытталған: - балалардың шығармашылыққа деген қызығушылығын дамыту; - дарынды балаларды анықтау және қолдау; - балалар мен жасөспірімдер арасында хореография, вокал, аспаптық музыка өнерін танымал ету; - балалар-жасөспірімдер және жастар шығармашылығы мәдениетін дамытуға жәрдемдесу; - балалар шығармашылық ұжымдарының жетекшілері мен балаларды өнердегі жаңа үрдістері және бағыттармен, қосымша көркемдік біліммен таныстыру.

**3. БАЙҚАУҒА ҚАТЫСУ ШАРТТАРЫ**

3.1. Байқауға Атырау, Ақтөбе, Маңғыстау және Батыс Қазақстан облыстарында тұратын 9-18 жас аралығындағы балалар шақырылады:

* кіші топ (9 толық жастан 11 жасқа дейін қоса алғанда),
* орта топ (12 толық жастан 14 жасқа дейін қоса алғанда),
* үлкен топ (15 жастан 18 жасқа дейін қоса алғанда).

Байқау төрт аталым бойынша өтеді:

* "Хореография" (халықтық және эстрадалық би);
* «Вокал» (соло, дуэт, квартет);
* "Дәстүрлі ән өнері" (музыкалық аспапта өзін сүйемелдейтін әнші-солист)
* "Аспаптық жанр" (ансамбльдер, соло).

**Ескертпе:**

"Аспаптық жанр" аталымында (ансамбльдер) - жас санатына бөлу жоқ. Байқауға қатысушылар (соло) үш топқа бөлінеді: кіші, орта және үлкен.

3.2. Байқау ашық болып табылады және сырттай-қашықтықтан (I кезең) және күндізгі (II, III кезеңдер) нысандарда өтеді.

3.3. Бірінші кезеңге қатысу үшін әрбір қатысушы екі байқаулық өнер көрсетуі тиіс ("Аспаптық жанр" аталымындағы қатысушылар осы аталымға Ереженің талаптарына сәйкес бір немесе екі байқаулық шығарма бойынша бағаланады,

Байқаулық өнер көрсетулер 5-бөлімде көрсетілген талаптарға сәйкес ұсынылуы тиіс.

3.4. Байқау шарттарына сай келмейтін байқаулық жұмыстар қаралмайды.

3.5. Әкімші келіп түскен жұмыстардың құрамы мен санына байланысты байқау кезеңдері аталымдарының санын өзгерту құқығын өзіне қалдырады.

3.6. Байқауға қатысу өтеусіз негізде жүзеге асырылады.

3.7. Байқауға қатысу үшін жарна төленбейді.

**4. БАЙҚАУДЫҢ ҚҰРЫЛЫМЫ**

4.1. Байқау байқауға қатысу туралы өтініш берген және осы Ереженің 3.1.т. көрсетілген елді мекендерде тұратын балаларды барынша қамту қағидаты ескеріле отырып:

4.1.1. өңірлік орталықтарда тұратын балалардың және осы Ереженің 3.1.т. көрсетілген аудандарда тұратын балалардың қатысуына тең жағдайларды қамтамасыз ету.

 **4.2. Бірінші кезең - "Сырттай-қашықтықтан байқау".**

Өткізу орны: 3.1.т. көрсетілген өлшемшарттарға сәйкес келетін және осы Ереженің 5-бөліміне сәйкес өз жұмыстарын мәлімдеген тұлғалар (бұдан әрі-Қатысушылар).

2022 жылғы 1 наурыз 24 сәуірге дейін - сауалнамаларды қабылдау (өтінім **www.jas-tolqyn.kz** сайтында ресімделеді).

2022 жылғы 25-30 сәуір аралығында — қорытынды шығару. Тәуелсіз кәсіби қазылар алқасының жұмысы, қорытынды хаттамаларға қол қою.

**4.3. Екінші кезең - "Күндізгі аймақтық байқау".**

Өткізу орны: Атырау қ.

Өткізу күні: 2022 жылғы маусымның бірінші онкүндігі.

Өткізу нысаны: шебер сыныптардың кеңейтілген бағдарламасы (жоғары кәсіби оқытушылар, сахна шеберлері, актерлер), көрсетілген өнерін жеке талдау, ресми марапаттау рәсімі, салтанатты Гала-концерт. Екінші кезеңнің қатысушылары - тәуелсіз қазылар алқасының хаттамасына сәйкес анықталған сырттай-қашықтықтан байқау лауреаттары арасынан (байқаудың I кезеңі) жеңімпаздар.

**4.4. «Мәдени форумды біріктіру» байқауының үшінші кезеңінің бағдарламасына қатысу.**

Өткізу орны: Мәскеу қаласы.

Өткізу күні: желтоқсан 2022 ж.

Өткізу нысаны: мамандандырылған оқу орындарындағы байқаулық өнер көрсетулер, шебер сынып бағдарламасы, ресми марапаттау рәсімі (байқаудың III кезеңінің нәтижелерін жариялау), қорытынды Гала-концерт. III кезеңнің қатысушылары тәуелсіз қазылар алқасының хаттамасына және үшінші кезеңнің бағдарламасына сәйкес айқындалған күндізгі өңірлік байқаудың (Байқаудың II кезеңі) Гран-при иегерлері.

5. **"СЫРТТАЙ-ҚАШЫҚТЫҚТАН БАЙҚАУ" БАЙҚАУЫНЫҢ БІРІНШІ КЕЗЕҢІН ҰЙЫМДАСТЫРУ ЖӘНЕ ӨТКІЗУ ТӘРТІБІ**

5.1. Сауалнаманы рәсімдеу. Қатысушылар сауалнаманы байқаудың ресми сайтында толтырады. **Сауалнамалар 2022 жылғы 24 сәуір сағат 17:00-ге дейін қабылданады.** Сауалнама автоматты түрде жасалады. Сауалнаманың барлық тармақтары толтырылуы тиіс.

5.1.1. Сауалнаманы толтыруды бастамас бұрын, дайын екендігіңізге көз жеткізіңіз: - қатысушылардың, басшылардың еркін нысандағы жеке парақтағы электрондық түрдегі тізімі (Т.А.Ә., ЖСН, топта кім бар). Оған ілесіп жүретін делегацияның тізімінсіз жіберілген сауалнама-өтінім жарамсыз деп есептеледі және тіркелуге жатпайды.

5.1.2. Байқауға қатысушы YOUTUBE.COM арнасына ұзақтығы 1-ден 4 минутқа дейін жанры мен орындау стилі бойынша әртүрлі екіден артық емес байқаулық өнер көрсетулерді жүктейді. Сілтемені көру үшін қатысушының сауалнама-өтініміндегі және оларға түсініктеме беру мүмкіндігі өшірілген "бейнеге сілтеме" пунктіне көшіріп, қою қажет.

Роликтің атауындағы атау келесі ретпен жазылуы керек:

Облысы / жанры / ұжымның атауы немесе қатысушының аты-жөні / байқаулық нөмірдің атауы / I кезең .

*Мысалы: Ақтөбе облысы / вокал / Арман Арманұлы Арманов (немесе "Арман" триосы) / М. Мақатаев ө., Н. Тілендиев "Саржайлау" ә*.

5.1.3. Өнер көрсетуді кез-келген техникаға жазуға болады (телефон, қарапайым немесе кәсіби бейнекамера, *MIN-8Mп* камерасы). Әр өнер көрсету бөлек жазылуы керек. Орындаушы / ұжым анық көрініп, естілуі тиіс, сондай-ақ байқаудың техникалық талаптары сақталған және 2020 жылдан ерте жазылмаған жағдайда кез келген үй-жайда (*сахна, сынып, аудитория және т. б.*) түсірілген кез келген іс-шарадан кез келген мұрағаттық жазбаны ұсынуға болады.

**Назар аударыңыз**! Қазылар алқасының нәтижелері мен бағалары ұсынылған бейнематериалдың сапасына да байланысты болады (*мысалы, егер бейне үлкен қашықтықта түсірілсе немесе қатысушы нашар көрінсе немесе нашар естілсе, онда қазылар алқасының мүшелері өнер көрсетуді әділ бағалай алмайды).*

5.2. Электрондық тасығыштарға жазылған байқаулық туындыларға қойылатын талаптар.

5.2.1.**Аталым: «Аспаптық жанр»** (соло, ансамбль, 12 адамнан артық емес). Аталымның стильдері: «Джаз», «Классика», «Халықтық». Міндетті талаптар: 1 және 2 шығармалар сипаты бойынша қарама-қарсы болуы керек. Бір нөмірдің ұзақтығы 6 минуттан аспауы тиіс. Қазылар алқасының бағалау өлшемшарттары: 1) «Орындау сапасы және аспапты меңгеру шеберлігі»; 2) «Репертуарды таңдау және күрделілігі»; 3) «Музыкалық шығарманы көркем түсіндіру, әртістігі».

5.2.2. **Аталым: «Вокал»**  (соло, дуэт, квартет). Міндетті талаптар: байқаулық туындылар "минустық" фонограммамен орындалады, ал вокалистердің "плюс" фонограммасымен өнер көрсетуіне жол берілмейді. Бэк - вокалдық партияларда солистің негізгі партиясы қайталанатын фонограмманы пайдалануға рұқсат етілмейді. Әрбір жас санатындағы орындалатын туындылар сипаты, жанры және сахналық бейнесі бойынша қарама-қайшы болуы тиіс. Орындаушының репертуары оның жасына сәйкес келуі тиіс. Байқаулық туындыларының бірі қазақ тілінде орындалады. Екінші байқаулық туындысы кез келген тілде орындалады. Әділқазылар алқасының әділ бағасын беру мақсатында шығармалардың бірін "a^cappella" (музыкалық сүйемелдеусіз) орындауы тиіс. Әрбір нөмірдің ұзақтығы 4 минуттан аспауы тиіс. Бағалау өлшемшарттары: 1) «Орындау техникасы», 2) «Вокалдық-сахналық деректердің әнге сәйкестігі», 3) «Әртістік, костюм, сахна мәдениеті».

5.2.3. **Аталым: «Хореография»** (халықтық, эстрадалық би). Ансамбль 12 адамға дейін. Міндетті талаптар: әр бидің ұзақтығы 5 минуттан аспауы керек. Бұл аталымға келесі бағыттарда жұмыс істейтін ұжымдар қатыса алады: хип-хоп, брейк-данс, шоу-биі, клуб биі, еркін бағдарламамен халық биі. Қазылар алқасының бағалау өлшемшарттары: 1) «Балетмейстерлік жұмыс " (репертуарды іріктеу және күрделілігі, идеясы, бірегейлігі және ойын-сауығы, композициялық және драматургиялық шешімі, суреті, хореографиялық бейнелері, костюмнің сәйкестігі, көркемдік безендірілуі және нөмір деректемесі, музыкалық сүйемелденуі); 2) "Орындаушылық мәдениет" (бидің сахналық бейнесі мен сипатына сәйкестігі, әртістігі, орындау техникасы мен мәнері, сахна мәдениеті); 3) "Репертуарды таңдау және күрделілігі". Қазылар алқасы мүшелерімен есекеріледі: педагогтің репертуарлық ізденісі, репертуардың қатысушылардың жас, шығармашылық (техникалық) мүмкіндіктеріне сәйкестігі.

5.2.4. **Аталым: «Дәстүрлі ән өнері»**  (әнші-солист, музыкалық аспапта өзін сүйемелдейді). Әрбір жас санатындағы орындалатын туындылар сипаты, жанры және сахналық сипаты бойынша қарама-қайшы болуы тиіс. Орындаушының репертуары оның жасына сәйкес келуі тиіс. Байқаулық туындысы қазақ тілінде орындалады. Әрбір нөмірдің ұзақтығы 4 минуттан аспауы тиіс. Бағалау өлшемшарттары: 1) «Орындау техникасы», 2) «Вокалдық-сахналық деректердің әнге сәйкестігі», 3) «Әртістік, костюм, сахна мәдениеті».

5.3. Егер нақты аталымға қатысушылардың саны байқаудың техникалық мүмкіндіктерінен асып кетсе, ұйымдастыру комитеті кез келген аталымда өтінімдерді қабылдауды жарияланған мерзімге дейін (2022 жылғы 24 сәуірден бұрын) жабу құқығын өзіне қалдырады.

5.4. Байқаудың нәтижелері байқаудың ресми сайтында жарияланады.

**6. "КҮНДІЗГІ АЙМАҚТЫҚ" БАЙҚАУЫНЫҢ ЕКІНШІ КЕЗЕҢІН ҰЙЫМДАСТЫРУ ЖӘНЕ ӨТКІЗУ ТӘРТІБІ.**

 6.1. Екінші кезең шебер сыныптарының кеңейтілген бағдарламасын, сырттай-қашықтықтан оқыту кезеңіне қатысушыларды марапаттау рәсімін және Гала-концертті қамтиды. Екінші кезеңнің міндеттері болып табылады: қатысушылардың орындаушылық шеберлік деңгейін арттыру, жоғары кәсіби мамандардың кәсіби тәуелсіз бағалауы, әр қатысушымен жеке жұмыс, орындаушылық деңгейін арттыру үшін үй тапсырмасын қалыптастыру, тәжірибе беру, репертуармен жұмыс.

6.2. Екінші кезеңнің қатысушылары - тәуелсіз қазылар алқасының хаттамасына сәйкес анықталған сырттай-қашықтықтан байқау лауреаттары арасынан (байқаудың I кезеңі) жеңімпаздар. Қатысушылардың тізімі осы Ереженің 4.3.т. көрсетілген тәртіппен 2022 жылғы 10 мамырға дейін қалыптастырылады. Шебер сыныптары, марапаттау рәсімдері мен Гала-концерт бағдарламасына шақырылады: Атырау, Ақтөбе, Маңғыстау және Батыс Қазақстан облыстарына қатысушы әр өңірдің балалары мен педагогтары. Екінші кезеңде "Күндізгі аймақтық" төрт аталым (хореография, вокал, дәстүрлі ән өнері, аспаптық жанр) бойынша бірінші сырттай-қашықтықтан байқау жеңімпаздары арасында байқау өтеді. **Мәскеу қаласында өтетін "Мәдени форумды біріктіретін" үшінші кезең байқауына қатысу құқығымен әр аталымда Гран-при иегерлері анықталады.**

6.3. 4 күнге шақырылған қатысушыларға (тұруды, тамақтануды және жол жүруді қамтамасыз ете отырып) арналған бағдарлама.

 **1 күн.** Байқауға қатысушылардың келуі сағат 14.00-ге дейін. Байқауға қатысушыларды теміржол және автовокзалдарда, әуежайда қарсы алу. Қонақ үйлерге орналастыру, түскі ас, бағдарламамен танысу, аталымдар бойынша байқаулық өнер көрсетулерді өткізу. Ресми марапаттау рәсімі (тиісті дипломдар мен бағалы сыйлықтар тапсырыла отырып, екінші кезеңнің нәтижелерін жария ету).

**2 күн.** Қонақ үй мейрамханаларында таңғы ас. Түскі ас, теориялық және практикалық шебер сыныптарының (жоғары кәсіби оқытушылар, сахна шеберлері, актерлер) кеңейтілген бағдарламасы, өнер көрсетулерді жеке талдау. Гала-концертке дайындық, кешкі ас және дискотека.

**3 күн.** Қонақ үй мейрамханаларында таңғы ас, теориялық және практикалық шебер сыныптарының кеңейтілген бағдарламасы (жоғары кәсіби оқытушылар, сахна шеберлері, актерлер), өнер көрсетулерді жеке талдау*.* Репетиция Гала-концерта, обед, заключительный Гала-концерт, ужин.

**4 күн.**  Қонақ үй мейрамханаларында таңғы ас. Байқауға қатысушылардың кетуі.

 6.4. Қазылар алқасының мүшелері таңдаған қатысушылардың атына ІІ кезеңге қатысу үшін, ресми шақыру жіберіледі. Педагог пен қатысушы шақыру жіберілген күннен бастап 5 жұмыс күні ішінде өзінің келісімін жазбаша растауы, байқау әкімшісінің электрондық поштасына мынадай құжаттарды тіркеуі тиіс: - II кезеңге арналған сауалнама (сайттан жүктеп алуға болады); - байқаудың II кезеңіне қатысуға келісім. Келісім қатысушыны байқауға ұсынған мекеменің бланкісінде ресімделуі тиіс. Қатысушылардың тізімі, директордың қолы және мөрі міндетті; - дербес деректерді өңдеуге келісім (нысанды сайттан жүктеп алуға болады); - қатысушылардың, басшылардың жеке тізімі (ТАӘ, ЖСН, тіркеу бойынша мекенжайы, жеке куәліктің нөмірі, кім берді, берілген күні), жеке куәліктің көшірмесі. Жеке куәлік болмаған жағдайда (14 жасқа дейінгі азаматтар үшін) туу туралы куәліктің көшірмесін электронды түрде жолдау қажет. Электрондық хат тақырыбында ұжымның атауын (немесе солистің тегі мен атын) және тұратын жерін көрсету. Көрсетілген құжаттарды электрондық пошта арқылы қатысушының электрондық поштасына жібергеннен кейін 3 жұмыс күні ішінде әкімшінің жауабы келіп түседі. Егер жауап алынбаса, байқау әкімшісіне қоңырау шалып, сіздің ақпаратыңыздың алынғанына және өтініміңіздің тіркелгеніне көз жеткізу қажет.

6.5. Гардеробта немесе грим жасау бөлмелерінде қалдырылған бағалы заттар үшін байқауды ұйымдастырушы мен алаң әкімшілігі жауапты болмайды.

**7. «МӘДЕНИ ФОРУМДЫ БІРІКТІРУ» БАЙҚАУЫНЫҢ ҮШІНШІ КЕЗЕҢІНІҢ БАҒДАРЛАМАСЫНА ҚАТЫСУ**

7.1. Өткізу орны: Мәскеу қаласы.

Өткізу күні: желтоқсан 2022 ж.

Өткізу нысаны: мамандандырылған мекемелердегі байқаулық өнер көрсетулер, шебер сынып бағдарламасы, ресми марапаттау рәсімі (байқаудың III кезеңінің нәтижелерін жариялау), қорытынды Гала-концерт. Бағдарлама-1 күн: Мәскеуге келу, қонақ үйде орналасу (14.00-ден бастап), түскі ас, бос уақыт, жоспарлама, кешкі ас. 2 күн: аталымдар бойынша байқаулық өнер көрсетулер, бағыттар бойынша практикалық шебер сыныптары. 3 күн: экскурсиялық бағдарлама, таңғы ас, түскі ас және кешкі ас. 4 күн: қатысушыларды ресми марапаттау рәсімі, гала-концерт, таңғы ас, түскі ас және кешкі ас. 5 күн: таңғы ас, қонақ үйден шығу (12.00-ге дейін).

7.2. III кезеңнің қатысушылары-байқаудың екінші кезеңінің Гран-при иегерлері. Әкімші (Қайырымдылық жасаушы қаражаты есебінен) Мәскеу қаласындағы қатысушыларды қамтамасыз етеді: қонақ үйде тұру (4 тәулік), тамақтану (4 таңғы ас, 4 түскі ас, 4 кешкі ас), әуе билеттерін сатып алады.

**8. ҚАЗЫЛАР АЛҚАСЫ ЖӘНЕ ЖЕТЕКШІ ШЕБЕР СЫНЫПТАР.**

 8.1. Қазылар алқасы мүшелерінің тізімі байқау басталғанға дейін жария етілмейді.

 8.2. Байқаудың қазылар алқасы мен жетекші шебер сыныптарының құрамына Қазақстанның жоғары білікті және тәжірибелі мамандары, шығармашылық ұжымдардың педагогтары, режиссерлер, әуесқой және кәсіби ұжымдармен және орындаушылармен жұмыс істеу теориясын, әдістемесі мен практикасын жақсы білетін мәдениет және өнер қайраткерлері кіреді. Тәуелсіз қазылар алқасын төраға басқарады. "Жақтап" және "қарсы" дауыстар тең болған жағдайда төрағаның дауысы шешуші болып табылады. Қазылар алқасы мүшелері отырысының хаттамасы байқаулық өнер көрсетулерін талқылау қорытындысы болып табылады. Қазылар алқасының шешімі түпкілікті болып табылады және өзгертуге жатпайды. Қазылар алқасы жұмыстарды бағалайды: бірінші кезеңде - орналастырылған бейне материалдар бойынша, екінші кезеңде-қатысушылардың бетпе-бет өнер көрсетулер бойынша.

8.3. Қатысушыларды ресми марапаттау рәсімі аяқталғаннан кейін нәтижелер ашық болып табылады және бағдарлама аяқталғаннан кейін 10 жұмыс күні ішінде жария қарау үшін "нәтижелер" айдарында ресми сайтқа орналастырылады.

8.4. Қазылар алқасы мен әкімшінің байқаудың нәтижелерін ресми марапаттау рәсіміне дейін жариялауға құқығы жоқ.

Байқауды ұйымдастыру және өткізу туралы Сізді қызықтыратын барлық сұрақтарды байқау әкімшісінен-"ВІ-Жұлдызай" корпоративтік қайырымдылық қорынан алуға болады.

**БАЙЛАНЫС АҚПАРАТЫ**

Нұрсұлтан қаласы, Сығанақ көшесі, 10

Жоба үйлестірушісі-Шарденбаева Ботагөз Есмсеитқызы,

тел: 8 701 42 42 152

Жоба жетекшісі-Сәлімбаева Алмагүл Аманжолқызы,

Тел:87015203103

сайт: **www.jas-tolqyn.kz**