**«КҚК – ТАЛАНТТЫ БАЛАЛАРҒА, 2020»**

**ХАЛЫҚАРАЛЫҚ БАҒДАРЛАМАСЫ АЯСЫНДАҒЫ**

**«Jas - Tolqyn» ЖАС ТАЛАНТТАР БАЙҚАУЫНЫҢ ЕРЕЖЕСІ**

**1. ЖАЛПЫ ЕРЕЖЕЛЕР**

1.1. Осы Ереже «Jas-tolqyn» жас таланттар байқауын (бұдан әрі - Байқау) ұйымдастыру және өткізу тәртібін реттейді, тапсырманың мәнін, нәтижелерді бағалау критерийлері мен тәртібін, Байқауға қатысушылар мен жұмыстарға қойылатын талаптарды, оларды Байқауға ұсыну тәртібін, Байқауды өткізу мерзімі мен орнын көздейтін шарттарды айқындайды және конкурстық іс-шаралар аяқталғанға дейін әрекет етеді.

1.2. Байқауды қаржыландыру «Каспий Құбыр Консорциумы-К» акционерлік қоғамының (бұдан әрі – Қайырымдылық жасаушы) қайырымдылық қаражаты есебінен жүзеге асырылады.

 1.3. Байқаудың әкімгері – «ВІ-Жұлдызай» корпоративтік қайырымдылық қоры (бұдан әрі - Әкімгер).

1.4. Серіктестері: Атырау, Ақтөбе, Маңғыстау және Батыс Қазақстан облыстарының әкімдіктері, Қазақ ұлттық өнер университеті, Нұрғиса Тілендиев атындағы өнер академиясы (Атырау қ.), Дина Нұрпейісова атындағы халық музыка академиясы (Атырау қ.), үкіметтік емес ұйымдар, бұқаралық ақпарат құралдары (БАҚ).

1.5. Байқау Әкімгері: • Байқауды ұйымдастырады және өткізеді; барлық Байқауға қатысушылар үшін тең жағдайларды қамтамасыз етеді; • Байқауды өткізудің жариялылығын қамтамасыз етеді; • Байқаудың нәтижелері туралы мәліметтерді ресми хабарландыру күнінен бұрын жариялауға жол бермейді; • Байқау шарттарына сәйкес, жеңімпаз және лауреат деп танылған қатысушыларға сыйлықтар таратады; • бірінші кезең бойынша қазылар алқасының жұмыс нәтижелері негізінде екінші және үшінші кезеңге қатысушылардың құрамын қалыптастырады • Байқау құжаттамасын қабылдайды және бекітеді; • Қазылар алқасының құрамын қалыптастырады, мастер-кластардың жұмысын ұйымдастырады.

1.6. Ұйымдастыру комитеті – Серіктестер мен Әкімгерді қамтитын алқалы орган. • БАҚ-да Байқау туралы жариялайды; • қатысушыларға Байқау өткізу және қабылданған шешімдер туралы хабардар етеді. Ұйымдастыру комитеті тәуелсіз қазылар алқасы мүшелерінің баға қоюына және Байқау қатысушыларына марапаттау орындарын беруге жауапты емес.

 1.7. Байқау туралы ақпарат байқаудың ресми сайтында және өңірлік бұқаралық ақпарат құралдарында жарияланады.

 1.8. Байқаудың қорытындысын шығару және жеңімпаздарды, лауреаттарды анықтау Байқаудың қазылар алқасына жүктеледі.

**2. БАЙҚАУ МІНДЕТТЕРІ**

Байқау міндеттері: - балалардың шығармашылыққа деген қызығушылығын арттыру; - дарынды балаларға қолдау көрсету; - балалар мен жасөспірімдер арасында хореография, вокал, аспаптық музыка өнерін танымал ету; - балалар мен жастар шығармашылығы мәдениетін дамытуға ықпал ету; - балалар шығармашылық ұжымдарының жетекшілерін өнердегі жаңа үрдістер мен бағыттармен, қосымша көркем білім берумен таныстыру.

**3. БАЙҚАУҒА ҚАТЫСУ ШАРТТАРЫ**

3.1. Байқауға Атырау, Ақтөбе, Маңғыстау және Батыс Қазақстан облыстарында тұратын 9-18 жас аралығындағы балалар шақырылады:

* Кіші топ (толық 9 жастан 11 жасқа дейін),
* Орта топ (толық 12 жастан 14 жасқа дейін),
* Үлкен топ (15-тен 18 жасқа дейін).

Байқау төрт номинация бойынша өтеді:

* «Хореография» (халықтық және эстрадалық би);
* «Вокал» (соло, дуэт, квартет);
* «Дәстүрлі ән өнері» (әнші-солист, музыкалық аспапта сүйемелдеуімен)
* «Аспаптық жанр» (ансамбльдер, соло).

**Ескертпе:**

«Аспаптық жанр» номинациясы (ансамбльдер) - жас категорияларына бөлінбейді. Қатысушылар екі топқа бөлінеді: ***- Кәсіби***: мамандандырылған білім беру мекемелерінде оқитын балалар; ***- Әуесқойлық:*** мектептен тыс білім беру ұйымдарында немесе үйірмелерде оқитын балалар.

3.2. Байқау ашық түрде және екі форматта өтеді: «сырттай-қашықтықтан» (I кезең) және «көзбе-көз» (II, III кезеңдер).

3.3. Әрбір қатысушы бірінші кезеңге қатысу үшін екі конкурстық өнер көрсетуі тиіс («Аспаптық жанр» номинациясы бойынша қатысушылар осы номинация ережелерінің талаптарына сәйкес бір немесе екі конкурстық өнер бойынша бағаланады),

Конкурстық өнерлер осы Шарттың 5-ші бөлімінде көрсетілген талаптарға сай болуы тиіс.

3.4. Байқау шарттарына сай келмейтін конкурстық жұмыстар қаралмайды.

3.5. Әкімгер келіп түскен жұмыстардың құрамы мен санына байланысты Байқау кезеңдерінің номинациялар санын өзгерту құқығын өзіне қалдырады.

3.6. Байқауға қатысу өтеусіз негізде жүзеге асырылады.

3.7. Байқауға қатысу үшін жарна төленбейді.

**4. БАЙҚАУ ҚҰРЫЛЫМЫ**

4.1. Конкурс, осы Шарттың 3.1. тармағында көрсетілген елді мекендерде тұратын және Байқауға қатысу туралы өтініш білдірген балаларды барынша қамту қағидатын ескере отырып өткізіледі.

4.1.1. Осы Шарттың 3.1. тармағында көрсетілген өңірлік орталықтарда және аудандарда тұратын балалардың қатысуына тең жағдайды қамтамасыз ету.

**4.2. Бірінші кезең – «Сырттай-қашықтықтан байқауы».**

Өтетін орны – Ғаламтор желісі, осы Ереженің 3.1. тармағында көрсетілген шарттарға сәйкес келетін және өз жұмыстарн осы Ереженің 5-ші бөліміне сәйкес орындаған қатысушылар (бұдан әрі – Қатысушылар).

2020 жылғы 9 наурыздан 10 мамырға дейін - **[www.jas-tolqyn.kz](http://www.jas-tolqyn.kz)** сайты арқылы сауалнамаларды қабылдау).

2020 жылғы 14 мамырдан 22 мамырға дейін - қорытындысын шығару. Тәуелсіз кәсіби қазылар алқасының жұмысы, қорытынды хаттамаларға қол қою.

**4.3. Екінші кезең – «Көзбе-көз аймақтық байқауы».**

***Өтетін уақыты:*** 2020 жылғы 14-17 қыркүйек аралығы.

***Өтетін орны:*** Атырау қаласы.

***Өтетін форматы:*** мастер-кластардың кеңейтілген бағдарламасы (жоғары кәсіби оқытушылар, сахна шеберлері, актерлер), жеке қойылымдарды талқылау, ресми марапаттау рәсімі, салтанатты Гала-концерт. Екінші кезеңге қатысушылар - тәуелсіз қазылар алқасының хаттамасына сәйкес анықталған сырттай-қашықтықтан байқау (конкурстың І кезеңі) лауреаттарының ішінен жеңімпаздар.

**4.4. «Мәдени форумды біріктіретін» байқауының үшінші кезеңінің бағдарламасына қатысу.**

***Өтетін орны:*** Мәскеу қаласы.

***Өткізу күні:*** 2020 жылғы 31 қазаннан 4 қарашаға дейін.

***Өтетін форматы:*** Гнесин атындағы Ресей музыка академиясы және басқа да мамандандырылған оқу орталықтарында конкурстық өнер көрсету, мастер-класс, ресми марапаттау рәсімі (Байқаудың ІІІ кезеңінің нәтижелерін жариялау), қорытынды Гала-концерт. ІІІ кезеңге қатысушылар тәуелсіз қазылар алқасының хаттамасына және үшінші кезең бағдарламасына сәйкес анықталған күндізгі аймақтық байқаудың (Байқаудың II кезеңі) Гран-при иегерлері.

**5. «СЫРТТАЙ-ҚАШЫҚТЫҚТАН ӨТЕТІН БАЙҚАУДЫҢ» БІРІНШІ КЕЗЕҢІН ҰЙЫМДАСТЫРУ ЖӘНЕ ӨТКІЗУ ТӘРТІБІ**

5.1. Сауалнаманы толтыру. Қатысушылар байқаудың ресми сайтында сауалнама толтырады. Сауалнама **2020 жылдың 10 мамыры**, сағат 17:00-ге дейін қабылданады. Сауалнаманың барлық тармақтары толтырылуы тиіс.

5.1.1. Сауалнаманы толтыруды бастамас бұрын сізде дайын екеніне көз жеткізіңіз: - қатысушылардың, жетекшілердің тізімі электронды түрде бір бетте болуы керек (аты-жөні, ЖСН, байқауға қатысушылар). Делегацияның оны алып жүретін тізімінен тыс жіберілген сауалнама - өтінім жарамсыз деп есептеледі және тіркелмейді.

5.1.2. Байқауға қатысушы бейне-жазбасын YOUTUBE.COM немесе VIMEO.COM арнасына салу керек (youtube бейне-жазбаны бұғаттап тастауы мүмкін, бұл жағдайда vimeo-ні қолданыңыз). Байқауға қатысушы Уоutubе арнасына, жанры мен стилі бойынша әр түрлі, ұзақтығы 1-ден 4 минутқа дейінгі екі конкурстық өнерден артық емес бейне ролик жүктейді. Және оның сілтемесін қатысушының онлайн-өтініміндегі «бейнеге сілтеме - ссылка на видео» пунктіне қою керек. Бейне-роликтің атауы келесі тәртіппен жазылуы тиіс:

Облыс/жанр/ұжымның атауы немесе қатысушының аты-жөні / конкурстық нөмірдің атауы / I кезең

*Мысалы: Ақтөбе облысы/вокал/Арманов Арман Арманович (немесе «Арман» триосы) /сөзі: М. Мақатаев, әні: Н. Тлендиев «Саржайлау».*

5.1.3. Конкурстық өнерді кез келген техникаға жазуға болады (телефон, кәсіби бейнекамера, камерасы кем дегенде 8Мп болуы тиіс). Әрбір өнер бөлек жазылуы тиіс. Сондай-ақ Байқаудың техникалық талаптарын сақтаған жағдайда және 2019 жылдан ерте емес жазылған кез келген жерде (сахна, сынып, аудитория және т.б.) түсірілген кез келген іс-шарадан кез келген мұрағаттық жазбаны ұсынуға болады.

*Назар аударыңыз! Қазылар алқасының нәтижелері мен бағалары ұсынылған бейне-материалдың сапасына да байланысты болады (мысалы, Егер бейне алыс қашықтықта түсірілген болса немесе қатысушы нашар көрінсе немесе нашар естілсе, қазылар алқасының мүшелері сөз сөйлеуді объективті бағалай алмайды).*

5.2. Электрондық тасымалдағыштарға жазылған конкурстық өнерлерге қойылатын талаптар.

**5.2.1. «Аспаптық жанр» номинациясы** (соло, ансамбль, 12 адамнан көп емес) Номинация стильдері: «Джаз», «Классика», «Халықтық». Міндетті талаптар: 1 және 2 туындылар сипаты бойынша әр түрлі болуы тиіс. Бір нөмірдің ұзақтығы 8 минуттан аспауы тиіс. Қазылар алқасының бағалау критерийлері: 1) «Орындау және аспапты меңгеру шеберлігі»; 2) «Репертуарды іріктеу және күрделілігі»; 3) «Музыкалық шығарманы көркем түсіндіру, әртістік».

**5.2.2.** **«Вокал» номинациясы** (соло, дуэт, квартет). Міндетті талаптар: конкурстық өнер «минус» фонограммамен орындалады, «плюс» фонограммасында өнер көрсетуге жол берілмейді. Бэк - вокалдық партияларда солистің негізгі партиясы қайталанатын фонограмманы пайдалануға рұқсат етілмейді. Әрбір жас санатында орындалатын репертуарлар сипаты, жанры және сахналық көрінісі бойынша әр түрлі болуы тиіс. Орындаушының репертуары оның жасына сәйкес келуі тиіс. Конкурстық өнердің бірі қазақ тілінде орындалады. Екіншісі кез келген тілде орындалады. Қазылар алқасы әділ баға қою мақсатында, конкурстық өнердің бірі «a^capella»-мен (музыкалық сүйемелдеусіз) орындалуы керек. Әрбір нөмірдің ұзақтығы 4 минуттан аспауы тиіс. Бағалау критерийлері: 1) «Орындау техникасы», 2) «Вокалдық-сахна мәдениетінің әнге сәйкестігі», 3) «Әртістік, костюм, сахна мәдениеті».

5.2.3. **«Хореография» номинациясы** (халықтық, эстрадалық би). Ансамбль 12 адамға дейін. Міндетті талаптар: әр бидің ұзақтығы 6 минуттан аспауы керек. Бұл номинацияға келесі бағыттарда өнер көрсететін қатысушылар қатыса алады: хип-хоп, брейк-данс, шоу-би, клубтық би, еркін бағдарламасы бар халық биі. Қазылар алқасының бағалау критерийлері: 1) «Балетмейстерлік жұмыс» (репертуарды іріктеу және күрделілігі, идея, бірегейлігі және көріністік, композициялық және драмалық шешім, сурет, хореографиялық бейнелер, костюмнің сәйкестігі, көркемдік безендіру және Нөмірдің реквизиті, музыкалық сүйемелдеу); 2) «Орындаушылық мәдениет» (сахналық бейнеге және би сипатына сәйкестігі, әртістілігі, орындау техникасы мен мәнері, сахна мәдениеті); 3) «Репертуарды іріктеу және күрделілігі». Қазылар алқасы педагогтың репертуарлық ізденісін, репертуардың жас ерекшеліктеріне, шығармашылық (техникалық) мүмкіндіктеріне сәйкестігін есепке алатын болады.

**5.2.4. Номинация: «Дәстүрлі ән өнері»** (әнші-солист, музыкалық аспапта сүйемелдеуімен). Әр жас санатында орындалған жұмыстар кейіпкерлердің, жанрлардың және сахналық нұсқалардың қарама-қайшылығы болуы керек. Орындаушының репертуары жасына сай болуы керек. Конкурстық жұмыс қазақ тілінде орындалады. Әр нөмірдің ұзақтығы 4 минуттан аспауы керек. Бағалау критерийлері: 1) «Орындау техникасы», 2) «Дауыстық және сахналық деректердің әнге сәйкестігі», 3) «Көркемдік, костюм, сахна мәдениеті».

5.3. Ұйымдастыру комитеті, егер нақты номинацияда қатысушылардың саны Байқаудың техникалық мүмкіндіктерінен асып кетсе, жарияланған мерзімге дейін (2020 жылдың 10 мамырдан бұрын) кез келген номинацияда өтінімдерді қабылдауды жабу құқығын өзіне қалдырады.

5.4. Байқаудың нәтижелері Байқаудың ресми сайтында жарияланады.

**6. «КӨЗБЕ-КӨЗ ТҮРДЕ ӨТЕТІН ӨҢІРЛІК БАЙҚАУЫНЫҢ» ЕКІНШІ КЕЗЕҢІН ҰЙЫМДАСТЫРУ ЖӘНЕ ӨТКІЗУ ТӘРТІБІ.**

 6.1. Байқаудың екінші кезеңі - мастер-кластардың кеңейтілген бағдарламасынан, сырттай-дистанциялық кезеңге қатысушыларды марапаттау рәсімі және Гала-концерттен тұрады. Екінші кезеңнің міндеттері: қатысушылардың орындаушылық шеберлігінің деңгейін арттыру, жоғары кәсіби мамандардың кәсіби тәуелсіз бағалауы, әрбір қатысушымен жеке жұмыс істеу, орындаушылық деңгейін арттыру үшін үй тапсырмасын жасау, тәжірибе беру, репертуармен жұмыс істеу болып табылады.

6.2. Екінші кезеңге қатысушылар – бұл тәуелсіз қазылар алқасының шешімімен, байқаудың I кезеңі бойынша (Сырттай қашықтықтан) анықталған жеңімпаздар. Қатысушылар тізімі 2020 жылғы 29 мамырға дейін, осы Ереженің 4.3. тармағында көрсетілген тәртіппен жасалады. Мастер-класс, марапаттау рәсімі және Гала-концерт бағдарламасына Атырау, Ақтөбе, Маңғыстау және Батыс Қазақстан облыстарының әр аймағынан келген балалар мен педагогтар шақырылады. «Сырттай қашықтықтан» байқауының екінші кезеңінде бірінші сырттай-қашықтықтан байқау жеңімпаздары арасында үш номинация бойынша (хореография, вокал, аспаптық жанр) байқау өтеді. **Әр номинация бойынша Гран-при жеңімпаздары анықталады және олар Байқаудың үшінші кезеңі – Мәскеуде өтетін «Мәдени форумға» қатысуға жолдама алады.**

6.3. 4 күнге шақырылған қатысушыларға арналған бағдарлама (қонақ үйде тұру, тамақтануды және жол жүруді қамтамасыз етумен).

**1 күн 14.09.2020 дүйсенбі.** Байқауға қатысушылардың келуі, сағат 14.00-ге дейін. Қатысушыларды темір жол вокзалында, автовокзалдарда, әуежайда қарсы алу. «Қазақстан» және «Victoria Palace» қонақ үйлеріне орналастыру, түскі ас, бағдарламамен танысу, номинациялар бойынша конкурстық қойылымдар өткізу. Ресми марапаттау рәсімі (тиісті дипломдар мен бағалы сыйлықтарды тапсырумен екінші кезеңнің нәтижесін жариялау).

**2 күн 15.09.2020 сейсенбі.** Қонақ үй мейрамханаларында таңғы ас. Түскі ас, теориялық және практикалық мастер-кластар ( жоғары кәсіби оқытушылар, сахна шеберлері, актерлер), жеке қойылымдар. Гала-концерттің дайындығы, кешкі ас және дискотека.

**3 күн 16.09.2020 сәрсенбі.** Қонақ үйлер мейрамханаларында таңғы ас, теориялық және практикалық мастер-кластар (жоғары кәсіби оқытушылар, сахна шеберлері, актерлер), қойылымдарды жеке талқылау. Гала-концерттің дайындығы, түскі ас, қорытынды Гала-концерт, кешкі ас.

**4 күн 17.09.2020 бейсенбі.** Қонақ үй мейрамханаларында таңғы ас. Қатысушыларды шығарып салу.

6.4. ІІ кезеңге қатысу үшін қазылар алқасының мүшелері таңдаған Қатысушылардың атына ресми шақыру жіберіледі. Педагог пен Қатысушы шақыру жіберілген күннен бастап 5 жұмыс күні ішінде өзінің келісімін жазбаша растауы, Байқау Әкімгерінің электрондық поштасына мынадай құжаттарды жіберуі тиіс: - II кезеңге арналған сауалнама (сайттан көшіріп алуға болады); - Байқаудың II кезеңіне қатысуға келісім. Келісім Қатысушыны Байқауға жіберген мекеменің бланкісінде рәсімделуі тиіс. Қатысушылардың тізімі, директордың қолы және мөрі міндетті; - жеке мәліметтерді өңдеуге келісім (форманы сайттан көшіріп алуға болады); - қатысушылардың, басшылардың тізімі (аты-жөні, ЖСН, тіркелу бойынша мекенжайы, жеке куәліктің нөмірі, кім берген, Берілген күні), жеке куәліктің көшірмесі. Жеке куәлігі болмаған жағдайда (14 жасқа дейінгі азаматтар үшін) туу туралы куәліктің көшірмесін электрондық түрде жіберу қажет. Электрондық хаттың тақырыбы ұжымның атауын (немесе солисттің тегі мен аты) және тұратын жерін көрсету. Көрсетілген құжаттарды электрондық пошта арқылы жібергеннен кейін Қатысушының электрондық поштасына 3 жұмыс күні ішінде Әкімгердің жауабы түседі. Егер жауап алынбаған болса, Байқау Әкімгеріне қоңырау шалып, сіздің ақпаратыңыздың алынғанына және өтініміңіздің тіркелгеніне көз жеткізу қажет.

6.5. Гардеробта немесе гримерлік бөлмелерде қалдырылған бағалы заттар үшін Байқау ұйымдастырушылары мен белгілі бір орындардың әкімшілігі жауапты болмайды.

**7. «МӘДЕНИ ФОРУМДЫ БІРІКТІРУШІ» БАЙҚАУЫНЫҢ ҮШІНШІ КЕЗЕҢІНІҢ БАҒДАРЛАМАСЫНА ҚАТЫСУ**

7.1. Өтетін орны - Мәскеу қаласы.

Өтетін уақыты: 2020 жылдың 31 қазаны мен 4 қарашасы аралығы.

Өтетін форматы: Гнесин атындағы Ресей музыка академиясы және басқа да мамандандырылған орталықтарда өнер көрсету, мастер-класс бағдарламасы, ресми марапаттау рәсімі (Байқаудың ІІІ кезеңінің нәтижелерін жариялау), қорытынды Гала-концерт. Бағдарлама. 31 қазан -Мәскеуге келу, қонақ үйге орналастыру (14.00-ден бастап), түскі ас, бос уақыт, кешкі ас. 1 қараша -номинациялар бойынша конкурстық өнер көрсету, бағыттар бойынша тәжірибелік мастер-класстар. 2 қараша - экскурсиялық бағдарлама, таңғы ас, түскі ас және кешкі ас. 3 қараша - Қатысушыларды марапаттау рәсімі, Гала-концерт, таңғы ас, түскі ас және кешкі ас. 4 қараша - таңғы ас, қонақ үйден шығу (12.00 дейін).

7.2. ІІІ кезеңнің қатысушылары – Байқаудың екінші кезеңінің Гран-при иегері. Әкімгер (Қайырымдылық жасаушының қаражаты есебінен) Мәскеу қ. қатысушысын қамтамасыз етеді: қонақ үйде тұру (4 тәулік), тамақтану (4 таңғы ас, 4 түскі ас, 4 кешкі ас), Нұр-Сұлтан -Мәскеу- Нұр-Сұлтан әуе билеттерін сатып алады. Нұр-Сұлтан қаласына дейін және кері қайту, Нұр-Сұлтан қаласында тұру, тамақтану және трансфер билеттерімен қамтамасыз етеді.

**8. ҚАЗЫЛАР АЛҚАСЫ ЖӘНЕ ЖЕТЕКШІ ШЕБЕРЛІК СЫНЫПТАРЫ.**

8.1. Қазылар алқасы мүшелерінің тізімі Байқау басталғанға дейін жарияланбайды.

8.2. Байқаудың қазылар алқасының құрамына Қазақстанның жоғары білікті және тәжірибелі мамандары, шығармашылық ұжым педагогтары, режиссерлер, Мәдениет және өнер қайраткерлері кіреді. Тәуелсіз қазылар алқасын Төраға басқарады. «Жақтау» және «қарсы» дауыстар тең болған жағдайда төрағаның дауысы шешуші болып табылады. Конкурстық өнерлерді талқылау қорытындысы қазылар алқасы отырысының хаттамасы болып табылады. Қазылар алқасының шешімі түпкілікті болып табылады және өзгертуге жатпайды. Қазылар алқасының мүшелері жұмыстарды бағалайды: бірінші кезеңде – Қатысушылардың жіберген бейне-материалдары бойынша, екінші кезеңде – Қатысушылардың көзбе-көз өнер көрсетуі бойынша.

8.3. Қатысушыларды марапаттау ресми рәсімі аяқталғаннан кейін нәтижелер ашық болып табылады және бағдарлама аяқталғаннан кейін 10 жұмыс күні ішінде ресми сайтта қарау үшін «Байқау нәтижелері» бөліміне орналастырылады.

8.4. Қазылар алқасы мен Әкімгердің Байқау нәтижелерін ресми марапаттау рәсіміне дейін жария етуге құқығы жоқ.

Байқауды ұйымдастыру және өткізу туралы сізді қызықтыратын барлық сұрақтарды Байқау Әкімгерінен алуға болады – «ВІ-Жұлдызай» корпоративтік қайырымдылық қоры.

**БАЙЛАНЫС**

Нұр-Сұлтан қаласы, Ә.Мәмбетов көшесі, 24, «Аффари» бизнес орталығы.

Жоба үйлестірушісі – Шарденбаева Ботагөз Есмсеитовна,

тел: 8 701 42 42 152

сайт: **www.jas-tolqyn.kz**